



**ŠALČININKŲ RAJONO SAVIVALDYBĖS MERAS
POTVARKIS**

**DĖL LIETUVOS VAIKŲ IR MOKSLEIVIŲ TELEVIZIJOS KONKURSO
„DAIŅŲ DAINELĖ“ ŠALČININKŲ RAJONO SAVIVALDYBĖS
I ETAPŲ ORGANIZAVIMO IR VYKDYMO TVARKOS APRAŠO PATVIRTINIMO**

Nr.
Šalčininkai

Vadovaudamasis Lietuvos Respublikos vietos savivaldos įstatymo 27 straipsnio 2 dalies 9 punktu, Lietuvos vaikų ir moksleivių televizijos konkurso „Dainų dainelė“ nuostatais, patvirtintais Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2017 m. lapkričio 28 d. įsakymu Nr. ISAK-945 „Dėl Lietuvos vaikų ir moksleivių televizijos konkurso „Dainų dainelė“ nuostatų patvirtinimo“,

t v i r t i n u Lietuvos vaikų ir moksleivių televizijos konkurso „Dainų dainelė“ Šalčininkų rajono savivaldybės I etapo organizavimo ir vykdymo tvarkos aprašą (pridedama).

Šis potvarkis gali būti skundžiamas Lietuvos Respublikos administracinių bylų teisenos įstatymo nustatyta tvarka.

Meras

Zdzislaw Palevič

PATVIRTINTA
Šalčininkų rajono
savivaldybės mero
2025 m. d.
potvarkiu

**LIETUVOS VAIKŲ IR MOKSLEIVIŲ TELEVIZIJOS KONKURSO „DAINŲ DAINELĖ“
ŠALČININKŲ RAJONO SAVIVALDYBĖS
I ETAPO ORGANIZAVIMO IR VYKDYMO TVARKOS APRAŠAS**

**I SKYRIUS
BENDROSIOS NUOSTATOS**

1. Lietuvos vaikų ir moksleivių televizijos konkursas „Dainų dainelė“ (toliau – Konkursas) – tradicinis kas dvejus metus rengiamas nacionalinis jaunųjų dainininkų konkursas, kuriuo siekiama ugdyti vaikų ir jaunuolių meno bei kūrybos poreikį, puoselėti akademinio dainavimo tradicijas, populiarinti dainininkų meninę saviraišką, atrinkti geriausius solistus ir vokalius ansamblius, skatinti kurti ir atlikti naujas lietuviškas dainas vaikams.

2. Lietuvos vaikų ir moksleivių televizijos konkurso „Dainų dainelė“ Šalčininkų rajono savivaldybės I etapo organizavimo ir vykdymo tvarkos aprašas (toliau – Aprašas) nustato Konkurso tikslus, organizavimo ir vykdymo, dalyvavimo, finansavimo, vertinimo bei dalyvių apdovanojimo ir jų siuntimo į II Konkurso etapą tvarką.

3. Aprašas parengtas vadovaujantis Lietuvos vaikų ir moksleivių televizijos konkurso „Dainų dainelė“ nuostatais, patvirtintais Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2017 m. lapkričio 28 d. įsakymu Nr. ISAK-945.

4. I Konkurso etapą Šalčininkų rajono ugdymo įstaigų mokiniai organizuoja ir vykdo Šalčininkų rajono savivaldybės (toliau – Savivaldybė) administracijos Švietimo ir sporto skyrius (toliau – Skyrius) kartu su ugdymo įstaigomis.

5. Konkursą organizuoja ir metodiškai vadovauja jo rengimuisi Nacionalinė Mikalojaus Konstantino Čiurlionio menų mokykla (toliau – Konkurso organizatorius). Konkursas organizuojamas keturiais etapais.

**II SKYRIUS
KONKURSO DALYVIAI**

6. Konkurse gali dalyvauti solistai (mergaitės ir berniukai), duetai, tercetai, kvartetai, įvairios sudėties didesni vokaliniai ansambliai (ne daugiau kaip 12 dalyvių).

7. Konkurso dalyviai skiriami į keturias amžiaus grupes:

7.1. A – 3-6 metų vaikai;

7.2. B – 7-10 metų mokiniai;

7.3. C – 11-14 metų mokiniai;

7.4. D – 15-19 metų mokiniai.

8. Amžiaus grupei dalyviai priskiriami kai jiems tais kalendoriniais metais sueina: A grupei – 3 metai, B grupei – 7 metai, C grupei – 11 metų, D grupei – 15 metų. Konkurse dalyvaujantys ansambliai amžiaus grupei priskiriami pagal daugumos dalyvių amžių.

9. Konkurso dalyviams gali akompanuoti vienas akompaniatorius arba įvairios sudėties instrumentiniai ir vokaliniai ansambliai (ne daugiau kaip 12 dalyvių). Akompanuoti gali mokiniai, mokytojai, profesionalūs muzikantai. Fonogramomis naudotis neleidžiama.

10. Konkurso dalyviai konkurse dalyvauti gali tik vieną kartą – kaip solistai arba kaip vokalinio ansamblio dalyviai (išimtis leidžiama tik pritariančių vokalių ar akompanuojančių instrumentinių ansamblių nariams).

11. Konkurso I etape gali dalyvauti tik Šalčininkų rajono savivaldybės teritorijoje veikiančiose ugdymo įstaigose besimokantys mokiniai (pasiruošimas su mokytoju, individualus pasiruošimas).

III SKYRIUS KONKURSO KONCERTINĖ PROGRAMA

12. Konkurso dalyviai parengia koncertinę programą iš trijų laisvai pasirinktų dainų (bendra trukmė iki 10 minučių). C, D amžiaus grupių tercetai, kvartetai ir B, C, D amžiaus grupių didesni vokaliniai ansambliai vieną koncertinės programos dainą privalo atlikti a capella.

13. Konkursas atviras visiems vokalinės muzikos žanrams. Konkurso dalyviai gali atlikti profesionalių lietuvių ir užsienio kompozitorių kūrinius, lietuvių ir kitų šalyje gyvenančių tautų liaudies dainas, mokytojų ir mokinių kūrybos dainas. Viena iš koncertinės programos dainų turi būti lietuvių liaudies daina (autentiška, išplėtotą, harmonizuota ar pan.).

14. Sudarant koncertinę programą rekomenduojama atsižvelgti į amžiaus tarpsnio ir balso ypatumus, rinktis skirtingų autorių, kontrastingo pobūdžio ir stilistikos kūrinius, dainas atlikti lietuvių kalba.

15. Koncertinės programos atlikimas vertinamas pagal šiuos kriterijus: intonavimą, vokalius duomenis, ansamblišumą ir akompanavimą, repertuaro interpretaciją, artistišumą ir sceninę kultūrą. Vertinant ansamblius atsižvelgiama į ansamblio tipą (duetas, tercetas, kvartetas, didesnis vokalinis ansamblis, D amžiaus grupėje – merginų, vaikinių, mišrus ansamblis).

IV SKYRIUS KONKURSO ORGANIZAVIMAS

16. Konkurso I etapas organizuojamas einamųjų metų gruodžio mėn. Konkurso I etapo vykdymo laiką ir vietą nustato Savivaldybė. Konkurso I etapo dalyvių skaičius neribojamas.

17. Pageidaujantys dalyvauti Konkurso I etape solistai ir ansambliai užpildo nustatytos formos anketą (1 priedas), pateikia ją Savivaldybės Konkurso koordinatoriui, el. paštu: katazina.sokolovskaja@salcininkai.lt, iki Švietimo ir sporto skyriaus mėnesio plane nustatytos datos.

18. Kartu su užpildyta Konkurso I etapo dalyvavimo anketa pateikiamas (iki 18 metų) vieno iš tėvų pasirašytas sutikimas „Dėl asmens duomenų naudojimo dalyvaujant Lietuvos vaikų ir moksleivių televizijos konkurso „Dainų dainelė“ Šalčininkų rajono savivaldybės I etape“ (2 priedas) arba mokinio (nuo 18 metų) pasirašytas sutikimas „Dėl asmens duomenų naudojimo dalyvaujant Lietuvos vaikų ir moksleivių televizijos konkurso „Dainų dainelė“ Šalčininkų rajono savivaldybės I etape“ (3 priedas).

19. Mokinį (-nius) į Konkurso I etapą lydi ir už jų saugumą atsako ugdymo įstaigos direktoriaus įsakymu paskirtas mokytojas;

20. Dalyvių pasirodymą vertina ir į Konkurso II etapą dalyvius atrenka Savivaldybės mero potvarkiu sudaryta Konkurso I etapo vertinimo komisija:

20.1 vertinimo komisiją sudaro 5 asmenys;

20.2. vertinimo komisijos sudėtis ir komisijos pirmininkas tvirtinami Savivaldybės mero potvarkiu;

20.3. į Konkurso I etapo vertinimo komisijos sudėtį gali būti kviečiami asmenys (pedagogai, aukštųjų mokyklų dėstytojai, atlikėjai ir kt.), turintys reikiamą kompetenciją vertinti vokalinio konkurso dalyvių pasirodymus.

20.4. vertintojas savo mokinio nevertina;

20.5. vertinimo komisija vertindama dalyvių pasirodymus vadovaujasi vertinimo kriterijais ir įvertinimo balais nustatytais Konkurso I etapo Apraše (4 priedas).

20.6. atsižvelgiant į Konkurso I etapo rezultatus, vertinimo komisija nustato pereinanąjį balą. Komisijos sprendimas yra galutinis ir neskundžiamas.

20.7. vertinimo komisijos nariai dalyvių pasirodymų įvertinimų rezultatus pateikia vertinimo komisijos pirmininkui.

21. Vertinimo komisijos pirmininkas:

21.1. organizuoja vertinimo komisijos darbą;

21.2. supažindina komisijos narius su vertinimo kriterijais ir užtikrina jų laikymąsi;

21.3. vertinimo komisijos pirmininkas turi teisę vertinti dalyvių pasirodymus;

21.4. Konkurso I etapo dalyvių pasirodymų rezultatus vertinimo komisijos pirmininkas, surašo į protokolą (5 priedas), apskaičiuojamas balų vidurkis, užpildytą ir visų komisijos narių pasirašytą

rezultatų protokolą pasirašo ir pristato atsakingam už Konkurso I etapo organizavimą Savivaldybės Konkurso koordinatoriui ne vėliau kaip kitą darbo dieną po vertinimo pabaigos.

22. Konkurso I etapo vertinimo komisijos nariams nustatius, kad kuris nors komisijos narys ar Konkurso dalyvis pažeidė Konkurso I etapo vykdymo tvarką, surašomas aktas apie nusižengimą. Aktą pasirašo nusižengimą nustatęs asmuo ir kiti kartų dirbę grupės nariai. Apie nusižengimą informuojamas pažeidėjo darbdavys ar mokykla ir Skyrius.

23. Į mokyklas Konkurso I etapo rezultatų informacija siunčiama raštu per 5 darbo dienas po Konkurso I etapo įvykdymo.

24. Į Konkurso II etapą iš savivaldybės atrenkama nuo 3 iki 10 dalyvių.

25. Konkurso organizatorius, atsižvelgęs į Konkurso I etapo atrankos rezultatus: dalyvių pasirodymo vertinimą ir Konkurso I etapo vertinimo komisijos siūlymus, savivaldybę atstovaujančių solistų ir ansamblių pasiekimus ankstesniuose Konkursuose ir savivaldybės raštišką prašymą, turi teisę koreguoti Konkurso II etapo dalyvių skaičių.

26. Konkurso I etapo atrankos rezultatus Koordinatorius pateikia Konkurso organizatoriui nustatytos formos anketose-suvestinėse.

27. Konkurso I etapas vyksta viešai.

28. Konkurso I etapo organizavimo informacija skelbiama viešai Šalčininkų rajono savivaldybės administracijos Švietimo ir sporto skyriaus mėnesio plane, Šalčininkų rajono savivaldybės puslapio skelbimų skiltyje. Informacija apie Konkurso I etapo organizavimą ir kvietimas teikti paraiškas siunčiami Šalčininkų rajono savivaldybės teritorijoje veikiančioms ugdymo įstaigoms elektroniniu paštu.

V SKYRIUS BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

29. Informacija apie savivaldybės Konkurso I etapo nugalėtojus skelbiama internetinėje svetainėje www.salcininkai.lt.

30. Konkurso I etapo metu gali būti fotografuojama, nuotraukos viešinamos spaudoje, socialinėje paskiroje FB.

31. Konkurso I etapo dalyviai apdovanojami Skyriaus diplomais ir atminimo dovanėlėmis.

Lietuvos vaikų ir moksleivių televizijos konkurso „Dainų dainelė“ Šalčininkų rajono savivaldybės I etapo organizavimo ir vykdymo tvarkos aprašo I priedas

LIETUVOS VAIKŲ IR MOKSLEIVIŲ TELEVIZIJOS KONKURSO „DAINŲ DAINELĖ“ ŠALČININKŲ RAJONO SAVIVALDYBĖS I ETAPO DALYVIO ANKETA

Eil. Nr.	Konkurso dalyvis	Amžiaus grupė	Vadovas	Programa	Akompanuoja (pitaria)
1.					
2.					
3.					

Skiltyje „Konkurso dalyvis“ prašome nurodyti:

Solistams: vardas, pavardė, tikslus atstovaujamos ugdymo įstaigos pavadinimas.

Duetams, tercetams, kvartetams: dalyvių vardai, pavardės, tikslus atstovaujamos ugdymo įstaigos pavadinimas.

Kitiems ansambliams: ansamblio pavadinimas, visų dalyvių vardai, pavardės, tikslus atstovaujamos ugdymo įstaigos pavadinimas.

Amžiaus grupei dalyviai priskiriami kai jiems tais kalendoriniais metais sueina: A grupei – 3 metai, B grupei – 7 metai, C grupei – 11 metų, D grupei – 15 metų. Konkurse dalyvaujantys ansambliai amžiaus grupei priskiriami pagal daugumos dalyvių amžių. A grupės dalyviams pageidautina nurodyti ir jų amžių metais. Kitose amžiaus grupėse nurodyti, kurioje klasėje dalyviai mokosi pagal bendrojo lavinimo mokyklą.

Vadovus prašome nurodyti vardą, pavardę ir savo kontaktus.

Nurodant programą parašyti dainos pavadinimą, kitomis kalbomis atliekamų dainų pavadinimo vertimą į lietuvių kalbą. Nurodant muzikos ir teksto autorius nenaudoti trumpinių, t.y., parašyti vardus ir pavardes.

Lietuvos vaikų ir moksleivių
televizijos konkurso „Dainų dainelė“
Šalčininkų rajono savivaldybės I etapo
organizavimo ir vykdymo tvarkos aprašo
2 priedas

(Sutikimo dėl asmens duomenų naudojimo forma)

**SUTIKIMAS DĖL ASMENS DUOMENŲ NAUDOJIMO DALYVAUJANT LIETUVOS
VAIKŲ IR MOKSLEIVIŲ TELEVIZIJOS KONKURSO „DAIŲ DAINELĖ“
ŠALČININKŲ RAJONO SAVIVALDYBĖS I ETAPE**

_____ (pildymo data)

Aš, _____ (įrašyti vardą ir pavardę)

1. **Sutinku/nesutinku** (reikalingą žodį pabraukti), kad:

1.1. Lietuvos vaikų ir moksleivių televizijos konkurso „Dainų dainelė“ Šalčininkų rajono savivaldybės I etapo organizatoriai bei vertinimo komisija gautų ir tvarkytų šiuos mano sūnaus/dukters (reikalingą žodį pabraukti), asmens duomenis:

- 1.1.1. vardą ir pavardę;
- 1.1.2. amžių;
- 1.1.3. mokyklą;
- 1.1.4. telefono numerį;
- 1.1.5. elektroninio pašto adresą.

2. **Sutinku/nesutinku** (reikalingą žodį pabraukti), kad:

2.1. patekimo į II Konkurso etapą atveju mano sūnaus/dukters (reikalingą žodį pabraukti), vardas ir pavardė, amžius bei mokykla būtų skelbiami Konkurso I etapo laimėtojų sąrašė;

3. **Sutinku/nesutinku** (reikalingą žodį pabraukti), kad:

3.1. mano sūnaus/dukters (reikalingą žodį pabraukti), nuotraukos iš I Konkurso etapo būtų viešinamos internete;

4. Man yra žinomos mano, kaip duomenų subjekto, teisės, nustatytos Lietuvos Respublikos asmens duomenų teisinės apsaugos įstatyme, Bendrajame asmens duomenų apsaugos reglamente bei kituose teisės aktuose, reglamentuojančiuose asmens duomenų apsaugą: teisė būti informuotam apie asmens duomenų tvarkymą, teisė susipažinti su savo asmens duomenimis, teisė reikalauti ištaisyti duomenis, teisė reikalauti ištrinti duomenis („teisė būti pamirštam“), teisė reikalauti apriboti duomenų tvarkymą, teisė į duomenų perkeliamumą, teisė nesutikti, teisė reikalauti, kad asmeniui nebūtų taikomas automatizuotas atskirų sprendimų priėmimas, įskaitant profiliavimą.

5. Pateikiu savo sūnaus/dukters (reikalingą žodį pabraukti) duomenis:

Vardas, pavardė	
Amžius	
Mokykla	
Telefono numeris	
Elektroninio pašto adresas	

6. Patvirtinu, kad 5 punkte pateikti duomenys yra teisingi.

**Mokinio vienas
iš tėvų, globėjas**

_____ (parašas)

_____ (vardas ir pavardė)

Lietuvos vaikų ir moksleivių televizijos konkurso „Dainų dainelė“ Šalčininkų rajono savivaldybės I etapo organizavimo ir vykdymo tvarkos aprašo 3 priedas

(Sutikimo dėl asmens duomenų naudojimo forma)

SUTIKIMAS DĖL ASMENS DUOMENŲ NAUDOJIMO DALYVAUJANT LIETUVOS VAIKŲ IR MOKSLEIVIŲ TELEVIZIJOS KONKURSO „DAINŲ DAINELĖ“ ŠALČININKŲ RAJONO SAVIVALDYBĖS I ETAPE

_____ (pildymo data)

Aš, _____, (įrašyti vardą ir pavardę)

1. **Sutinku/nesutinku** (reikalingą žodį pabraukti), kad:

1.1. Lietuvos vaikų ir moksleivių televizijos konkurso „Dainų dainelė“ Šalčininkų rajono savivaldybės I etapo organizatoriai bei vertinimo komisija gautų ir tvarkytų šiuos mano asmens duomenis:

- 1.1.1. vardą ir pavardę;
- 1.1.2. amžių;
- 1.1.3. mokyklą;
- 1.1.4. telefono numerį;
- 1.1.5. elektroninio pašto adresą.

2. **Sutinku/nesutinku** (reikalingą žodį pabraukti), kad:

2.1. patekimo į II Konkurso etapą atveju, mano vardas ir pavardė, amžius bei mokykla būtų skelbiami Konkurso I etapo laimėtojų sąrašė;

3. **Sutinku/nesutinku** (reikalingą žodį pabraukti), kad:

3.1. mano nuotraukos iš Konkurso I etapo būtų viešinamos internete;

4. Man yra žinomos mano, kaip duomenų subjekto, teisės, nustatytos Lietuvos Respublikos asmens duomenų teisinės apsaugos įstatyme, Bendrajame asmens duomenų apsaugos reglamente bei kituose teisės aktuose, reglamentuojančiuose asmens duomenų apsaugą: teisė būti informuotam apie asmens duomenų tvarkymą, teisė susipažinti su savo asmens duomenimis, teisė reikalauti ištaisyti duomenis, teisė reikalauti ištrinti duomenis („teisė būti pamirštam“), teisė reikalauti apriboti duomenų tvarkymą, teisė į duomenų perkeliamumą, teisė nesutikti, teisė reikalauti, kad asmeniui nebūtų taikomas automatizuotas atskirų sprendimų priėmimas, įskaitant profiliavimą.

5. Pateikiu savo duomenis:

Vardas, pavardė	
Amžius	
Mokykla	
Telefono numeris	
Elektroninio pašto adresas	

6. Patvirtinu, kad 5 punkte pateikti duomenys yra teisingi.

Mokinys

_____ (parašas)

_____ (vardas ir pavardė)

Lietuvos vaikų ir moksleivių televizijos konkurso „Dainų dainelė“ Šalčininkų rajono savivaldybės I etapo organizavimo ir vykdymo tvarkos aprašo 4 priedas

LIETUVOS VAIKŲ IR MOKSLEIVIŲ TELEVIZIJOS KONKURSO „DAIŅŲ DAINELĖ“ ŠALČININKŲ RAJONO SAVIVALDYBĖS I ETAPO VERTINIMO KRITERIJAI

Kriterijus	Vertinimo pagrindimas	Įvertinimas (balais)
Intonavimas	Intonavimo ir ritmo požiūriu tikslus atlikimas.	4
	Pasitaiko pavienių nereikšmingų, intonavimo, ritmo ar tempo neiškraipantių netikslumų.	3
	Tam tikri pasikartojantys intonavimo, teksto, ritmo netikslumai.	2
	Daug netikslumų.	1
Vokaliniai duomenys	Labai ryškūs dainavimo gebėjimai, demonstruoja išlavintą balso valdymo techniką.	4
	Ryškūs dainavimo gebėjimai. Atliekant techniškai sudėtingesnes kūrinio vietas paaiškėja, kad trūksta atlikimo technikos įgūdžių.	3
	Pagrindiniai dainavimo gebėjimai, atlikimas atskleidžia, kad trūksta atlikimo technikos vieno ar kito aspekto (kvėpavimo, garso formavimo, artikuliacijos ir pan.) įgūdžių.	2
	Vidutiniški dainavimo gebėjimai, atlikimo technikos įgūdžiai nesuformuoti.	1
Ansambliskumas ir akompanavimas	Jautriai ir muzikaliai taikomos išraiškos priemonės, frazuojama, darniai ansambliuojama. Puikus balsų ir akompanimento skambėjimas.	4
	Taikomos išraiškos priemonės, frazuojama. Geras balsų ir akompanimento skambėjimas, darna.	3
	Taikomos pavienės muzikos išraiškos priemonės, ansambliuojama.	2
	Išraiškos priemonės išraiškumui sukurti netaikomos, neansambliuojama.	1
Repertuaro interpretacija	Kūrinių interpretacija pagrįsta stiliaus ypatumais. Repertuaro sudėtingumas visiškai atitinka dalyvio(ių) galimybes ir padeda geriausiai atskleisti gebėjimus. Tikslus atlikimas, parodantis stiliaus, žanro ir formos pojūtį.	4
	Bent vieno kūrinio interpretacija pagrįsta stiliaus ypatumais. Pasirinktos skirtingos stilistikos kūriniai, atsižvelgta į amžiaus tarpsnio ir balso ypatumus.	3
	Kūrinių interpretacijoje atpažįstami stiliaus ypatumai. Pasirinkti skirtingų autorių, kontrastingo pobūdžio kūriniai.	2
	Interpretacija neatitinka kūrinių stilistikos, neatsižvelgta į amžiaus tarpsnio ir balso ypatumus.	1
Artistiškumas ir sceninė kultūra	Ypatingai įtaigus, emocionalus atlikimas. Apranga, laikysena ir komunikavimas atitinka sceninės kultūros reikalavimus.	4
	Geras, raiškus atlikimas. Apranga ir laikysena atitinka sceninės kultūros reikalavimus.	3
	Trūksta emocijų, raiškos. Apranga atitinka sceninės kultūros reikalavimus.	2
	Neišraiškingas atlikimas, pasirodymas neatitinka sceninės kultūros reikalavimų.	1
Suminis balas	Maksimalus balas – 20 balų Minimalus balas – 5 balai	

Lietuvos vaikų ir moksleivių
televizijos konkurso „Dainų dainelė“
Šalčininkų rajono savivaldybės I etapo
organizavimo ir vykdymo tvarkos aprašo
5 priedas

(Renginio rezultatų protokolo forma)

**LIETUVOS VAIKŲ IR MOKSLEIVIŲ TELEVIZIJOS KONKURSO „DAINŲ DAINELĖ“
ŠALČININKŲ RAJONO SAVIVALDYBĖS I ETAPO PROTOKOLAS**

_____ (data)

Šalčininkai

Nr.	Dalyvio vardas, pavardė	Mokykla	Amžius	Rengusio mokytojo vardas, pavardė	Įvertinimai					Balų vidurkis	II etapas
					I	II	III	IV	V		
1.											
2.											
3.											
4.											
5.											
6.											

Išvados dėl dalyvavimo Konkurso II etape

Komisijos pirmininkas: _____
(parašas)

_____ (vardas, pavardė)

Komisijos nariai: _____
(parašas)

_____ (vardas, pavardė)

_____ (parašas)

_____ (vardas, pavardė)

_____ (parašas)

_____ (vardas, pavardė)

_____ (parašas)

_____ (vardas, pavardė)

_____ (parašas)

_____ (vardas, pavardė)

DETALŪS METADUOMENYS

Dokumento sudarytojas (-ai)	Šalčininkų rajono savivaldybės administracija 188718713, Vilniaus g. 49, LT-17116 Šalčininkai
Dokumento pavadinimas (antraštė)	DĖL LIETUVOS VAIKŲ IR MOKSLEIVIŲ TELEVIZIJOS KONKURSO „DAIŅŲ DAINELĖ“ ŠALČININKŲ RAJONO SAVIVALDYBĖS I ETAPO ORGANIZAVIMO IR VYKDYMO TVARKOS APRAŠO PATVIRTINIMO
Dokumento registracijos data ir numeris	2025-10-31 Nr. MPV-(2.1 E)-825
Dokumento gavimo data ir dokumento gavimo registracijos numeris	–
Dokumento specifikacijos identifikavimo žymuo	ADOC-V1.0
Parašo paskirtis	Pasirašymas
Parašą sukūrusio asmens vardas, pavardė ir pareigos	Zdzislaw Palevič, Meras, Meras ŠRSA
Sertifikatas išduotas	ZDZISLAV PALEVIČ LT
Parašo sukūrimo data ir laikas	2025-10-31 11:44:02 (GMT+02:00)
Parašo formatas	XAdES-T
Laiko žymoje nurodytas laikas	2025-10-31 11:44:10 (GMT+02:00)
Informacija apie sertifikavimo paslaugų teikėją	RCSC IssuingCA-2, VI Registru Centras - i.k. 124110246 LT
Sertifikato galiojimo laikas	2025-07-18 10:28:20 – 2027-07-18 10:28:20
Informacija apie būdus, naudotus metaduomenų vientisumui užtikrinti	"Registravimas" paskirties metaduomenų vientisumas užtikrintas naudojant "RCSC IssuingCA-2, VI Registru Centras - i.k. 124110246 LT" išduotą sertifikatą "DBSIS, Informatikos ir ryšių departamentas prie Lietuvos Respublikos vidaus reikalų ministerijos, į.k.188774822 LT", sertifikatas galioja nuo 2025-05-16 11:31:08 iki 2028-05-15 11:31:08
Pagrindinio dokumento priedų skaičius	1
Pagrindinio dokumento priedamų dokumentų skaičius	–
Priedamo dokumento sudarytojas (-ai)	–
Priedamo dokumento pavadinimas (antraštė)	–
Priedamo dokumento registracijos data ir numeris	–
Programinės įrangos, kuria naudojantis sudarytas elektroninis dokumentas, pavadinimas	DBSIS, versija 3.5.85.4
Informacija apie elektroninio dokumento ir elektroninio (-ių) parašo (-ų) tikrinimą (tikrinimo data)	Atitinka specifikacijos keliamus reikalavimus. Visi dokumente esantys elektroniniai parašai galioja (2025-10-31 13:13:59)
Paieškos nuoroda	–
Papildomi metaduomenys	Nuorašą suformavo 2025-10-31 13:13:59 DBSIS